

జమీన్దార్లు

స్థాపకుడు : నెల్లూరు వెంకటరామనాయుడు

రాజస్థాన్ మార్కుత్స్ రాజస్థాన్ ధరో

- † మా ఇంటిని అందంగా, అకర్షణీయంగా మలచేందుకు రోల్ఫర్ ప్రకృతి నిర్మలైతే రోల్ఫ్స్ గ్రానైట్లతో తీగెత్తే వెయిండి!
- † రాజస్థాన్ మార్కుత్స్లో హాకు పెన్నెస్, హిరు పెన్నెస్, నేత్రపద్మమైనది, మిక్కి రాజస్థాన్లు ఒక సారి విన్నయింది.

మా ప్రత్యేకత, రూ. 13/- చ.అ. ధర మార్కుత్స్ ఫైల్స్

సాయిజీ మార్కుత్స్ రద్దామట్టు, రోస్టాఫీసు ఎదురుగా, నెల్లూరు -3, Phone: 29355

కొండంత బలం నిష్ఫలం!

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎన్. జనార్దన్ రెడ్డి పదవి పరిత్యాగం చేస్తున్నారు. మరి మూడు రోజుల తర్వాత ఆయన మాజీ ముఖ్యమంత్రి 28వది సాయంత్రం రాజీనామా పత్రాన్ని గవర్నరుకు సమర్పించడానికి ఏర్పాట్లు సిద్ధమైపోయాయి.

రాజకీయాలలో అత్యంత కష్టం పాత్యబుంధవన్న నామిడి జనార్దన్ రెడ్డి విషయంలో అక్షరాలా నిజమైంది. ఇది అత్యంత కఠినంగా ఉంది. అత్యాహుడి ప్రత్యర్థులెందరు, ఎన్ని రకాలుగా ప్రయత్నించినా జరిగింది పనిని, తన చేతులచూర తానే చేసుకున్నాడు. పదేళ్ల సుదీర్ఘరాజకీయ పోరాటం, నిర్విరామ శ్రమలతో సాధించిన ఫలాన్ని చేతికులా చేజిక్కుకున్నాడు. జనార్దన్ రెడ్డి రాజకీయ జీవితంలో ఒక స్వచ్ఛం లేగ్నమైంది; ఒక స్వర్ణం బుగ్గిపాలైంది.

ఎవరి ప్రత్యర్థుడు, ఎవరి ప్రాధులంతోనే చేసిన మెడికల్ కాలేజీల

మూడు వంతుల
ఎమ్మెల్యేలు
మద్దతుపల్కినా
పివి పాశుపతాస్త్రం
ధాటికి జనార్దన్
రెడ్డి నిలువ
లేకపోయాడు!

మంచూరు నిర్ణయం ముఖ్యమంత్రి మెదకు యమపాశంగా పరిణమిస్తుందన్న సంగతి

తొలిరోజు అనుభవజ్ఞులైన రాజకీయ పండితులందరూ పసిగట్టారు. కాని జనార్దన్ రెడ్డి మాత్రం ఆ వాస్తవాన్ని అంగీకరించలేక పోయారు. అతిశయించిన అత్యవినాసం, మెరమెచ్చు మాటలతో తమ పల్లం గడుపుత పోయారు మాత్రమే చుట్టూ చేరడం, నిజపరిస్థితుల అవగాహనకు ఆయనకు అవకాశం కల్పించలేదు. ప్రతిష్ట, పట్టుదలకు పోకుండా, విమర్శలు రాగానే, సిందకు అప్పారం కలుగుతున్నదని తెలియగానే మెడికల్ కాలేజీల జీతను రద్దుచేసి వుంటే, ఇప్పుడి పరిస్థితి ఏర్పడింది కాదు. పరిణామం ప్రమాద కరంగా ముందరకుందని తెలిసి జనార్దన్ రెడ్డి ఆ తప్పు చేశాడు; చేతులు కాలిపోయాయి.

ఆ ఒక్క తప్పు తప్పు, ఆ స్వయం కృతావరారం తప్పు. జనార్దన్ రెడ్డి పదవి శ్రష్టతకు మరి కారణం కన్పిడదు. కొరవ 6 పేజీలో



చేజారెను 'ఫలం'; చింతించి ఏమీ ఫలం?

శ్రీ షిర్డి సాయిబాబా ఆశీస్సులతో

సాయి ఆశీస్సుల బలం - షిరిడి బాబాలో క్రిక్కిరిసిన జనం!

నెలసరి వాయిదా----- రూ. 390/- 69 నెలలు మాత్రమే

10 అడుగుల నుంచి 15 అడుగులలోనే నీరు

విలాసాలకు, వినోదాలకూ మీరు ఖర్చు చేసే ప్రతి పైసా వృథాయే! అతోచించి ఈ రోజు మీరు నెలనెలా మీ ఖర్చులో కొంత ఇంటి స్థలంపై ఆదా చేస్తే, మీ పిల్లల ఉజ్జల భవిష్యత్తుకు పునాది వేయవచ్చు.

షిరిడిబాబా ప్లాట్లపై పెట్టుబడి పెట్టండి - మీ పిల్లల భవిష్యత్తుకు పునాది వేయండి!



షిరిడిబాబా
రియల్ ఎస్టేట్స్

రూము నెం. 40, సిద్ధార్థటవన్, రాధా థియేటర్ ఎదురుగా, జొన్నలగడ్డ వారి వీధి, నెల్లూరు - 1 ఫోన్: 26213

The *Penaeus monodon* Great Indian Tiger

Choice

DEDICATES ITS
SECOND SEAFOOD PLANT
AT NELLORE,
ANDHRA PRADESH
TO
THE INDIAN BLACK TIGER

The Pearl Among Cultured Shrimps.

INAUGURATION TODAY
AT 5 PM



Choice

Making things happen. With people.

Seafood ★ Shipping ★ Travel ★ Tourism ★ Construction ★ Management Development ★ Education

On September 26, 1990, CHOICE commissioned India's first fully automated, integrated seafood processing plant at Cochin for cooked, ready-to-eat shrimps in consumer packs.

History repeats itself.

Today, CHOICE launches, on the East Coast this time, yet another IQF plant to process cultured black tiger shrimps in raw and cooked forms.

The combined foreign exchange earnings of the Group's seafood division, from both these 100% Export Oriented Units, is projected at Rs.55 crores for 1992 - 93.

Which, in effect, is a tribute to the team spirit and aggression of the people who make things happen at CHOICE.

Export earnings (Rs. crores)



CHOICE CANNING COMPANY

(A Division of Choice Trading Corporation Pvt. Ltd.)

Group Corporate Office: 'Choice House'

M.G. Road, Cochin 682 015. Tel: 364930 (8 lines) Telex: 885-6947 JT IN. Fax: 0484-364268.

Works: Cochin and Nellore. Overseas offices: New York and London.

Corne

జమీన్దార్లు

వెనుకటి బుద్దులు...

కనకపు సింహాసనంపై కాదు, స్వర్గంలో కూర్చుండబెట్టినా కాంగ్రెస్ వారు బుద్ధుల బుద్ధులు మానలేదని యజ్ఞబోయింది. ఏదేళ్ల అధికారమే వారిది ఏ మార్పు తెలిక పోయింది. సాక్షాత్తు ఎవని అవ్వకుంటే సహా కాంగ్రెస్ సంస్థలో ప్రతి వాయకుడి తత్వం, అలోచనా లోతని ఒకే తీరులో నడుస్తున్నాయని తెలిపాయింది. రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ మరొకసారి భూస్వామి వేయడానికి ప్రతి ఇద్దరు ధోరీ జీవించిన లెకుండా కష్టపడుతున్నాడని ప్రజలకు అర్థమైపోయింది.

1978-83ల మధ్య ఏ తప్పులైతే చోటో, ఇప్పుడు వాటిని తుద తప్పక పునరావృతం చేస్తున్నారు. గద్దెనెక్కిన ఏ ముఖ్యమంత్రిని గట్టిగా పరీక్షలు పరీక్షించిన నిష్పక్షండా అసమ్మతి పెరిగి అటుంకాలు కల్పించి, ఇదేళ్ల కాలంలో నలుగురు ముఖ్యమంత్రులు మార్పుకు కారకులై, కాంగ్రెస్ పట్ల ప్రజలలో విశ్వాసభంగం జనింప జేశారాదు. దాని ఫలితం ఏదెళ్లపాటు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారులకు పదవులు మాత్రం పోయాయి? అందులు ఏదెళ్ల తెలుగుదేశం దుష్టపరిపాలనలో రాష్ట్ర భవిష్యత్తుచే నాశనం చేసుకున్నారు.

నాయకత్వం మార్పుకోసం గత ఆరు నెలలుగా జరుగుతున్న భాగతం చూస్తే మర్రి రాష్ట్రానికి అటువంటి దుష్టపరిపాలన తప్పదా అనిపిస్తుంది. జనార్దనరెడ్డిని దీనిచరణలోనే కాదు, కొత్తనాయకుడినిపించకలోనూ కాంగ్రెస్ పెద్దలు తమ పొరపాట్లు చేస్తున్నారు. కొత్త ముఖ్యమంత్రి ఎంపికలో కానన సభ్యుల మాటకు ఏమాత్రం విలువ, గౌరవం వుండేట్లు కన్పించడం లేదు. ఇందిరా గాంధీ, రాజీవ్ గాంధీల వలె పివి నరసింహారావు సైతం తన తాటివారని కొత్తనాయకుడిగా ఎంపిక చేయించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడే తప్ప, ప్రజాస్వామ్య సాంప్రదాయాలు పాటించి, సినిమాలో బలబలాల పరీక్ష పెట్టడం లేదు. ఢిల్లీనుంచి ముద్రకట్టకొని వచ్చే వ్యక్తి ముఖ్యమంత్రి అయితే, మర్రి ఆరునెలలు తిరిగితే ముందే అసమ్మతి అధ్యాయం ప్రారంభం కావడం తథ్యం. తన కళ్లపై కానన నిలబడలేని వారి చేతిలో రాష్ట్రాన్ని పెడితే జరగబోయేది ఏమిటో అంజయ్య, భవనం వంటి వారు చూపించారు.

చీటికి మాటికి ముఖ్యమంత్రులను మార్చడం, సినిమాలను తమ నిర్ణయాలపై ముద్రపేసి రబ్బరు స్టాంపుల వలె తయారు చేయడం పివి వంటి విజ్ఞాను చేయదగిన పనికాదు. జనార్దనరెడ్డి రాజీనామా కోరి విషయంలోనే పివి కాంగ్రెస్ పెద్దగా కాక, వ్యక్తిగత ఉర్బుద్దేపాలు దాచుకోలేని వగలు కాంగ్రెస్ వారివని ప్రవర్తించారు. కొత్త నాయకత్వం విషయంలోనూ ఎటుకెల్లై చెప్పక, ఊహగానాలకు ఆస్కారమిచ్చి, గేది, మొలకాడు లేనివాడు సైతం ముఖ్యమంత్రిత్వం కోసం పోటీపడి పరిస్థితి కల్పించి, కాంగ్రెస్ ను నష్టం పాలిస్తున్నాడు. ఆరు నెలలుగా అసమ్మతిని ఎగ్గివేసి పార్టీపట్ల ప్రజలలో చులకన భావాన్ని కల్పించాడు. దాని ప్రభావం నూతన నాయకుడిపై సైతం వుండడం తథ్యం. ఢిల్లీ నుంచి వంపే ఏ నాయకుడి కైనా అసమ్మతితో సమరం చేయక తప్పదు. ఇప్పటికే ప్రజలలో కాంగ్రెస్ తిరిగి అధికారం ఇచ్చి తప్పు చేశామన్న భావం వుంది. ఎన్నికలకు రెండేళ్ల కూడా వ్యవధిలేని పరిస్థితులలో ఈ ప్రభావనం మరొక సారి పునరావృతమైతే, గోరీ దగ్గర నక్కవలె కాదుకొని పున్న తెలుగు దేశం అధికారాన్ని తన్నుక పోవడం భాయం.

అసలు, ముఖ్యమంత్రిని రెండేళ్ల పాటైనా పనిచేయనివ్వని పరిస్థితి కల్పిస్తే, ఎవరు మాత్రం ఏమి చేయగలుగుతారు? ఏ విధాన నిర్ణయం తీసుకొని అమలు జరుపగలుగుతారు? పివి, ఇప్పటికైనా తన తప్పు తెలుసుకొని నూతన నాయకుడి ఎంపికలోనైనా కానన సభ్యులకు స్వేచ్ఛనివ్వడం మంచిది. ముఖ్యమంత్రి ఎవరు అనేది ఢిల్లీ స్థాయిలో వుండేవారికి పెద్ద సమస్య కారాదు; కాంగ్రెస్ ఎన్ని రాష్ట్రాలలో ప్రజాధిమానం పొందగలుగుతున్నది అన్నది పరీక్షలనానం కాలాని వారిలో ఆ విశాల దృక్పథం అలవడకుంటే, రాష్ట్రాలలో కాంగ్రెస్ నాయకుల బుద్ధి మారదు; 94లో పార్టీ రాకమా ఎవరూ మార్చలేదు.

జమీన్దార్లు

[నరస, సమాచారం
రిపోర్టింగ్ లోనూ జమీన్దార్లు స్థానిక సంపాదకుడు వ్యర్థమైన నెల్లూరు వెంకటాచలయ్యుడు గారిది వెల్లడైతే; నెల్లూరులో జరిగిన రెడ్డి మహాసన సభపై 50 వేల శ్రేణి అయిన ఎంత మాత్రం తవ్వలో వార్త ప్రాలో దవవంది. 14.9.45 నంచేత నుంచి పునరుద్ధరిత]

రెడ్డిసభా దృశ్యాలు

-చిత్రగుప్తుడు

నమారెడ్డి యశోకారాడు
నమారెడ్డి కవ్యకారాడు
నమారెడ్డి బుద్ధికారాడు
నమారెడ్డి కళ్యాణకారాడు

"వస్తుక కన్యక తిరుమన
చ్చినంత....."

మంచి చెడ్డలు ఒకమాటు
సింహావలోకనం చేద్దామనుకున్నాను.
నచ్చినా నచ్చున్నా

"కొందరికి మంద గుణమగు
కొందరికి ప్రస్తుతం గుణమగుగానా
అందరి మెప్పున నాయువు
లైన సార్లుమా"

విద్యానిధి విషయంలోగూడా
గద్దెలో మహారాణి గారి 5వేలు.
వనవర్తివారి సాంకేతికత విరాళం గాక
5వేలు, యావత్తిన సభ్యులబావు
10వేలు, వెనక యా వరల సందర్భంగా
అక్కర 20వేలు నమకూడనట్లే.

అదిగాక అవ్వననంపు
సభ్యత్వం వందల రూపణ వసూలుయిన
10వేలలో ఇప్పుడులోను నిర్వ

నెల్లూరులో నిర్వహించబడు
"కొందరికి" వార్తలు భవన
విద్యానిధికి వున్నాది కాగలదనుకు
వంతోవనార్త వున్నాదు వారి
రెడ్డిసభలలో కాలిపుట్టుతున్న ఇతర
రాజీ విద్యార్థులకు అవకాశ
మిచ్చినట్లుగా. ఈ కొందరిలో అన్ని
రాజులకు అవకాశమిచ్చినట్లు విశాల
దృక్పథాన్ని చూపుతున్నాడు.

అవ్వనసారో స్వాగత
సంపాదకులు తిక్కవరపు రామరెడ్డిగారి
అవ్వనసారా రాంకులమక వివక్షతల
దాని విశాల భావ ప్రపంచంలో
నంచరించి రెడ్డిగారి మనో పరివర్తనకు
ప్రతిబంబంగా వున్నది.

తిక్కన అవ్వనసారో
చెప్పదగిన వాడత లేదు. కానీ, గోపాల

పాత

సంపుటల్లో

రెడ్డి, గురవారెడ్డి, కోటిరెడ్డి, డి.
రామలింగారెడ్డి గారల అవ్వనసారలో
మాత్రం కాంగ్రెసు రాజకీయ
మలుపుమారుతం కొద్దిగా తొంగిచూస్తూ
వుందినది.

ఇక సి.ఆర్.రెడ్డిగారి అవ
వ్వనసారో 25నంపత్తుల పోలికాత్వ
మంత్రాలు. మునగాల ప్రవచనాల్లో
వృద్ధిరాకెట్ గీతాలు, గర్వాలరాణిగారి
పరీక్షిస్తులలో శ్రీ విద్యాది ధర్మ
వన్నాలు, రామసుబ్బయ్య గారి
అవ్వనసారలో 10లక్షల సంఘనిధి
అభ్యర్థన ప్రవోదగీతాలు, రామవంశ
రెడ్డిగారి వందల సమర్పణలో వరమ
సువాసనలు ముహూర్తననివి.

రెడ్డి సంఘంలో పేరకట్టు
దురాచారాలు వివరించగా పరిగి
కూర్చున్నది. ఈ కిర్యానం వచ్చినపుడు
రెడ్డి యెవకులచేత పుణాణాలు
చేయించుకుంటే రెడ్డి లాటిల ఒక
అవ్వనసారో యెవకులకు ప్రలోకం
చేయించుకుంటే ఎంతో ప్రయోజనం
వుండేది. ఆ కిర్యానం దీమగట్టకుంక
సన్న గూడా లెకుండా పోవ్వలించి.
వాగవిత్తగాడు వెరకట్టు, కన్యాశుల్కాలు
నివేదిస్తూతటం గావాలన్నాడు
నిండుమారిది.

విలూరు యెవకులాయర్ యెం.
అక్కసారెడ్డి రెడ్డియెవకులను స్వెస్కం
లో చేరమని కిర్యానం తెచ్చాడు. పావం!
ఇక ప్రాణధయం లేదనుకొన్నాడు
కాలో! నాలుగు రిపాట్లలో ఆ కిర్యానం
వీగియించిరింది.

రెడ్డిజనంపు అతిథుల
లోజనసత్కరణ సమారాధన దివ్యులు
మన వక్కర రెడ్డిగారి ఇద్దరుల తోనే
తుష్టుగా జరిగిపోయినవి.

దుష్టాదు రామరెడ్డిగారి
కమ్మటి ముద్ర సాహిత్య సంపాదకరణ
క్రమం రెహల సుబ్బరామరెడ్డిగారు
చెయ్యమంది రెడ్డి మహాసన
సమారాధనామనులకు తియ్యటి
తేవీవింపనిర్పిరి.

అవ్వనసారలోకెక్కి ఎక్కడా
అవ్వకుల ద్వేషం గానీ, స్వాత్మకృదాని
కనిపించదు. నిరసకరణ,
విద్యాదానం, రెడ్డిజనంపు వికీకరణ,
యివే సభారంగంలో నడిచిన
వృత్తులాలు, మహాసన మహా
సమద్రంవలె గంభీరంగా, విశాలంగా,
వెల్లగా, నెమ్మదిగా జరిగిపోయింది.

ఇ ఇ ఇ

ఇకనైనా పార్టీ పరువు నిలపండి

నాటిక - నేటికే తేడా

అనాడు మధ్యపానాన్ని అప్పటి
ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ప్రకాశం వంతులు
నివేదిస్తారని 'పాత' బ్రయలులతో
పోటెలుపడి కల్లు, సారాను తీవ్రంగా లాగి
మత్తులో ఉన్నారు. కానీ అయిన రాన్ని

జనవాణి

నివేదించలేదు. 1955లో శ్రీ జీవాద
గోపాలరెడ్డి సభ్యవర్గ నియోజక వర్గంలో
ఎన్నిక ప్రచారానికి వచ్చి సారా
నివేదిస్తారని చెప్పి, తీవ్ర విమర్శలు
చేసేసరికి అనంతపురం నదీలో

'నీరా'(కల్లు పానీయం) అంగట్లు
ఉంచేట్లు చేస్తారని చెప్పడం జరిగింది.
అప్పటి ఈ దర్శనవల్ల కాపుడు సారాకామి,
కల్లి కల్లు అమ్మి గడకులమైలు నేరు
బాగా నిలంకుకొని పుణాణాలు
చేస్తున్నాడు. ప్రస్తుతం కిల్లాలో
జరుగుతున్న సారా నివేదిత్యం చూస్తే
మర్రి పూర్వపు రోజులు గుర్తికొస్తున్నాయి.
మన ముఖ్యమంత్రి పంతం
నెరవేరుతుంటే, మహిళల పంతం
నెగుతుంటే వేచివారాలి మరి.

-ఈపూరు వెంకటరెడ్డి
గుడ్లూరు వారి పాతం.
పెనెనర గోడు వినండి
1961నుంచి 1973
సంవత్సరాల మధ్య పదవీ విరమణ చేసిన

శ్రద్ధాంజలి
ప్రముఖ వ్యాపారవేత్త, మోడర్న్ సెక్టార్స్ అధినేత
దొంతంశెట్టి చలపతిగెడ్డ
21.9.92 తేదీన దీవంగతులైనారు. వారి అత్యున్నత శాంతి కళాగారిని ప్రార్థిస్తూ వారి
కుటుంబ సభ్యులకు ప్రగాఢ సంతాపాన్ని తెలియజేస్తున్నాము.

సాయిశ్రీ మార్కుర్వే, దర్గామట్ల - నెల్లూరు.

నెల్లూరు.

-పి. అరుణమ్మ

ఉద్భవస్తే లారీతో త్రొక్కించి చంపుతారు; స్టేషన్ లోనే పోలీసులను తిడుతున్నారు!

వీరప్పన్ ను తలపిస్తున్న తడస్మగ్గురు!

తేది నుంచి ఏత్యం జరిగి
నాయి. భావ్యం వ్యక్తింగిలో అధికారియ
మీయిం. పాత్ర అర్థం చేసుకోగలిగితే.
మత్తయింబ్రాంగిం ఎట్లనే అవచ్చాం,
మూలం గలతాయి. ఏతేదన్న.

నిందితాడు. ఏ మాత్రం
నిందితాడనవసరం లేని వాస్తవం.
ప్రభుత్వసభాపక్షం జనాభా పుంసుందరి
కాని అంబాబు తనదమే తమ వల్లి
విద్యుదాదు అనే విధాతి నీడ మానసిక

హైస్కూల్, పాఠశాల ఉద్యోగాలు, పాఠశాల
పేల వెళ్ళేవారు ఏవీద వసతులు
దొంగలగుట్ట, ఆ ప్రాంతం వెళ్ళేవారు
పాఠశాల ఉద్యోగాలు, స్టూడెంట్స్,
ఉత్పత్తిమైన రేణువూలు, వారి వెలుప
సాదాగాడునీ ఉద్యోగులు, నేలగు
నూర వెలుప, అక్కడి దొంగలగుట్ట
అక్కడి వెలుపాట, అక్కడుకుంటుంది,
ఒక ప్రోగ్రెస్సివ్ కలలో తనకు
దొంగల గుప్త్యం 3 బల్బులు అలాగే
నెయ్యి వాడూ వెళ్ళేవారు అప్పుడు
నెయ్యిగ్లూ వాడూ 3 బల్బు 4 బల్బు
మాన ప్రత్యక్షమైన ఒక ఉద్యోగి (హైస్కూల్)
కేసు 3 బల్బు లు పంపిం గానాన
పెళ్ళగ్లూ తనాన పంపిం ఆ మంత్రి
అక్కడి వెలుప, అలా అక్కడినీ

వెల్తురులో అయినా బియ్యం పెండి
ప్రజలు తివడావశే. మద్రాసుకు ఎగుమ
నకేమంగా కాచి, అక్రమంగా గా
అరిగోడ్లో వెల్తురులో దాన్యం ధర పెరి
గెనుకే దాఖలం వస్తుంది. ధరలు అదు

శిష్యులు విలువ, ప్రభుత్వ ప్రతిష్ఠ, కమ స్వేచ్ఛ నైతిక ప్రవర్తనలను వారు చేసినవారు తీసుకోవడం లేదు. మాంసం ముగ్గులకు దుగ్గు ఎగబడిపోయి, కరివ్వు పోట్ల కోపం వీరు సుగ్రహ వస్తువులు.



అదిగోకి నెలయంగా వున్న సూర్యుడు పేట పిలిచి నవ్వులు పెట్టాడు!

శ్రీమత్తు. కమర్షియర్ బ్యాంక్స్ అధికారులు
కమర్షియర్ బ్యాంక్స్ ను సహకారంతో స్వర్ణిం
కమర్షియర్ బ్యాంక్స్ అధికారులు

స్థానిక పతనమై పోయిన అధికార
యంత్రాంగం మనకిక్కడ దర్శన
మిస్తుంది. తద వెకెహ్ నుల్ కమర్ మిల్

నిత్యం ధాన్యం
మోసే లారీలు,
స్మగ్లర్లు, ఎవరో
అధికారులకు
తెలుసు; కాని
పట్టుకోరు!

అపరాధం అతడికి కల్పించబడలేదు. వెస్ట్‌మిడ్ డిప్యూటీలరు రేషే కాదు. రాజకీయ పులుసుబడి సైకి అజారం కావుంటే; పుంరా; పుంరాగా. అధికంగా, రాజకీయం పునుకరిగా కలిగిన బౌనెమమీ తరలో న్యూగిరి కార్మికలూబా అంత విప్లవ విధిగా, స్వేచ్ఛాయుతంగా జరిగడానికి కారణం. సెనానికీ తడ మంచి రాన్యం మూర్రాసుల తరలిపోతే ప్రలలలిత జరిగిన నమం మూర్రాసు. మూర్రాసుకీ జయనా

16 తెదిన తదనమీపంలో జాకపాబ్ లారి అర్చిపి బప్పును ఢిక్కన్ దృశ్యం

మహామతి వియ్యం ఎనుమది
నెట్టిందిది. రాన్యం దర పెరిగితే
నికరించి, చౌకదీటలు ద్వాన్య
పంపాల్సిన రియ్యం దర పెరి
గజానానై భారం పెడుతుంది
ప్రభుత్వ భయం. రాన్యంలో పం
రాన్యం రాన్యంలోనే అమ్మం దన్య
దరన నియంత్రింపాల్సిందే
పంకల్పం. ప్రభుత్వం చేసే కామపం
పచ్చి కంట్లో, వర్గ నిరన్య

తెలుసున్నారు. తంతే తప్పించుకుంటున్నారు. పెళ్ళి, అభిమానం, పరుషు, ప్రతిష్టల వ్యవధిని ప్రక్కన పెట్టి స్వగౌరవాలిలను భద్రంగా తమ చెకోహస్తాల నుంచి రాబిస్తున్నారు.

ఈ పుద్గింగ్ కార్యకలాపాల గురించి వివరాలైన ప్రత్యేక పరిశోధింపు జరుపబడినట్లు, రోజు మాత్రమే పని చేయబడినట్లు, సుమారు 90 కేసీల వరకు అరచివేయబడినట్లు, ఎవరెవరు

16. తేది ఆగస్టు 16 నుండి సెప్టెంబర్ 1 వరకు, అధికారాన్ని పునరుద్ధరించే సరైన చర్యలు తీసుకోవాలి.

‘ఎన్ని కల వరకు పన్నులు కట్టవద్దు’

బీనల్ పెంచిన జర్నల్ ముఖ్యమంత్రి
 మంగళవారం బళ్ళారి కార్యాలయం కమిటీ
 సమావేశం ముగిసినది ఆసీను మేయర్
 ప్రతినిధిని నిర్దేశించినది. ఉదయం
 9 గంటలకి వెళ్ళుచు ప్రజలు ముగిసినవర
 క్లు వద్ద ప్రత్యాయుధ నిర్బంధమున
 ఆసుపత్రికి రోనిష్టముగా పోవు మాత్ర
 మానవరకు వెళ్ళున క్రి. డి. రమేష్బెన్
 అచ్చారి పనిగొట్టి, శ్రీ వి. బసవయ్య
 పంతులు కొన్నింటి ఉ కాపురమున
 నాయకత్వం పూర్వము; కొత్త కాపుర
 నిర్మివరకు ముఖ్యులు వెళ్ళినవరకు
 పూర్తి విరాళము ఉద్యమం చేపట్టామని
 కమిటీ ముఖ్య ప్రధానీగానికి విజ్ఞప్తి
 చేసినది.

బొనుహాలుల్ జరిగింది. సోమశిల
ప్రాజెక్టునుండి పెన్నాతెల్లాకు 5 మాసాల
వీరు మాత్రమే ఇవ్వాలని రికార్డుల్లో

నవవీరవంఁ బల్లెవాలని. అప్పుడు
చెన్నైపుళ్ళకట్టులకు కార్వలకు వెళునీ
మరుమల్లులకు చేయాలని దివాలా
పాడు. తల్లెల్ల వెలులు ఎవరెల్లంను
నవనల్లులై పార్తి ప్రయము లెవరదా
నల్లకై రోదాను అవిదాని నమాచేసి
గిరులుచెంది. మగనీ ప్లాట్లకై వేసినకీ
నీయముల మూర్చకై. కీ జగ్గా రంగాధి
కీ గుమపాది రామచంద్రయ్య. కీ జివి
చర్లనాచయ్య. కీ గింపవం
నెకురామరెడ్డి కీ. కె. చీంపరెడ్డివారి రెడ్డి
జగదగనమల్ల పార్తి ప్రసంగిదాని

అక్కినేని జన్మదినోత్సవ
వేడుకలు

ప్రముఖ వన నటుడు
వర్మచూడణ శ్రీ అక్కినేని వాణిశ్వరరావు
69వ జన్మదినపుడు మేడుకు 20వ రోజు
అందిరావత్ పరేషాన్ ఫునంగా జరిగిన
నర్తన శక్తికవివన మహిళ మమ్మల్ని శ్రీ
దేవిమమ్మార్చి అక్కినేని నటనా జీవితం
గుర్తి ప్రసంగించారు. మేనా కోసం
అభ్యర్థకులు శ్రీ వెదిది.వారాయం
కార్తీకమమ్మ ప్రార్థించారు.
పంపించుగా జరిగిన పుట్టపుటలో
మనది. శ్రీమతి. శ్రీ మునియ్యం
మన 11

అవినీతిని వదిలి, హిందూమతానికి
అనుకరించడం ఆనాయాసికం! తనలో
పెరిగిన అజ్ఞుడే. అయితే తమను ఏ విధి
నిర్దుహలుకు ప్రభుత్వం ఆశ్రితుల
వంపించి. ఆ క్రమ్యానికి పూర్తి
వ్యతిరేకంగా పనిచేసి తత్వం
ఆశ్రితులకు అలవడం శోచనీయం.
కనీసం ఏపాదంలో ఒక్కరికైనా తాము
పనిచేస్తున్నది ప్రభుత్వం కొనసాగిస్తున్న
పనిలో కలెడం లేదు. కళ్ళముందు కన్నులే
కానీరే గంగలయ వాతా స్పృహను
కలగనివ్యవధం లేదు. సాయంత్రమయ్యే
సరికి బయటక్కో, దొంగలేని జిల్లాలను
గూడక హుడుకుంటున్నాడు కానీ, ఆ
మధ్యనే కింద పతకాన్నిపెరిచిన తమ

కందుకూరి భాగ్యస్వామిలు, వీరి లాంటి
 వారుకనలే వారుకున్నారన్న విషయాన్ని
 వెలుత్రవాయి. ఒక్కరికంటే ఒక విధంలో
 ఆరా తీయగలిగిన విషయం - ఆంధ్రం
 తెలంగాణ ప్రభుత్వాధికారులకు
 సమంజసంగా వుంటుందా? బీ బంకు
 ఒనకరు, వీరి కండ్లకట్ట నహా చెత్తన్న
 పుగ్గడ పేర్లు విషయాలు. విశిష్ట
 అధికారులకు తెలియదా? బసం (పూ
 వట్టాడునున్న పుష్పింగ్ దారులను పోలీసు
 తెలుసుకోలేదు. పోతున్నారంటే
 నమ్మగలమా? నమ్మదానికి మన చెవులే
 పూరినా లేవు కదా! కన వివరాలన్నీ
 సంబంధిత ప్రభుత్వ విభాగాలనుండి
 నవం 8 వరకు

రెతు మహాసభ
రెతు మహాసభ 26వది

మా మంచి మిత్రుడు Z. నవనాథరావు గారి
 సహాయము

డా. జి. వి. శివప్రసాద్, M.B.B.S., DCH

“శిష్యార్థ చిహ్నపట్టణ శాసనపత్ర” పెట్టి వైద్యం చేయడం మొదలు
పెట్టిన పరిధరంలో మా శుభాకాంక్షలు

- కూపిలి వనమాలి.

నెల్లూరు జిల్లా కోర్టుకు
అనుబంధి G.N.T.
మొయిన రోడ్డులో 50
అంకణముల క్షాతీ
స్థలము అమ్మబడును.
వివరములకు

ఖాళీ స్థలం
అమృత బడును

ఎ.వి. సుబ్బారావు
వెంకటరమణ వీలాస్
పద్మావతి పాస్ట్ ఫిక్చర్స్
రాగతాట, నెల్లూరు
ఫోన్: 286599,
27484.



శ్రీ రాజరాజేశ్వరి అమ్మవారి దేవస్థానము

దర్శామిట్ట - నెల్లూరు - 4. ఫోన్ నెం. 22016

నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవ ఆహ్వాన పత్రిక

27-9-92 తేది నుండి 6-10-02 తేది వరకు

శ్రీ అంబా కాశ్మీరి అగమిని విమలా అర్చా మహాదేవత
యా బ్రహ్మం పీఠీకాంతం అనన్తే యోగై అగన్త్యోహి

యా వంద ప్రజవాదితేభవన్తి యాచిత్త్యకామాలిన్
విద్రూపి వందేదేవతా భగవతీ శ్రీ రాజరాజేశ్వరి.

అర్చా:

సింహపురి దర్శామిట్టలో నెంచేసయించు శ్రీ రాజరాజేశ్వరి అమ్మవారి దేవస్థానము నందు నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవములు శ్రీ అంగీరసామ సంవత్సర ఆశ్వియుగ శుక్లపక్షవత 27.9.92 తేది ఆదివారం మొదలు 6.10.92 తేది మంగళవారం వరకు అయినను, ప్రతిదినము ఆదయం 8.00 గంటల నుండి 12.00 గంటల వరకు మోపనవాదనలు, అష్టోత్తర, నవోత్తర మహాఋషి అరుగును, కాపున భక్తులు, ఉభయకర్తవ్యుల హోదాన కార్యక్రమములు జయప్రథమ చేసి శ్రీ రాజరాజేశ్వరి అమ్మవారి కవచాలాక్షమలకు హోదాగమనం ప్రార్థించుచున్నాము.

ఉత్సవ కార్యక్రమములు

తేది	వారము	తది	అలంకారము	ఉభయకర్తలు
27.9.92	ఆదివారము	పౌర్ణమి	"కలశస్థాపన" ఉదయం 9.56 గంటలకు తులారగ్నమున చండి అలంకారము	శ్రీ ఆర్. వెంకటేశ్వరరావు పోన్నకాలని, నెల్లూరు - 4.
28.9.92	సోమవారము	దివియ	భవాని అలంకారము	శ్రీ మాగుంట నుల్లారామిరెడ్డి గారు ఎం.పి., శ్రీ మాగుంట నుధాకర్ రెడ్డి గారు శ్రీ మాగుంట శ్రీనివాసులరెడ్డి గారు, నెల్లూరు
29.9.92	మంగళవారము	తదియ	గాయత్రీ అలంకారము	శ్రీ అనవల్లి అశోక్ కుమార్ రెడ్డి గారు, కోవూరు
30.9.92	బుధవారము	చతుర్థి	అన్నపూర్ణ అలంకారము	శ్రీ మతి దేవిరెడ్డిరెలమ్మ గారు, మద్రాసు
1.10.92	గురువారము	పంచమి	గణలక్ష్మి అలంకారము	శ్రీ పి. ఓబలేరెడ్డి గారు మేనేతంగిరెడ్డిగల్, ఇంకోనేవనల్ రిమిటెక్, (సిప్రా), నెల్లూరు - 4.
2.10.92	శుక్రవారము	షష్ఠి	కాళికాదేవి అలంకారము	శ్రీ చెన్నారెడ్డి నరసింహకూమార్ రెడ్డి గారు, ఇంకోనేవనల్ రెడ్డిగల్ - నెల్లూరు
3.10.92	శనివారము	సప్తమి	నరనృతి అలంకారము	శ్రీ బి. మధుసూదన రెడ్డి గారు, శ్రీ మతి బి. రవి గారు, అమెరికా
4.10.92	ఆదివారము	అష్టమి	దుర్గా అలంకారము	శ్రీ ఆర్. వెంకట్రామయ్య నాయుడు గారు, నెల్లూరు
5.10.92	సోమవారము	నవమి	మహాపావన మర్రిని నుహానిని వూరి	శ్రీ మతి అనం అమ్మలమ్మ గారు, నెల్లూరు
6.10.92	మంగళవారము	దశమి	శ్రీ రాజరాజేశ్వరి అలంకారము శ్రీ. ఎ. వూరి పాదపేట, గ్రామోత్సవము	శ్రీ బాబు, కోదండరామిరెడ్డి గారు ఎం.ఎల్.ఎ., నెల్లూరు

- 7-10-92 తేది బుధవారం మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు దేవస్థానం వారిచే "అన్నదానము" -

ప్రత్యేక కార్యక్రమములు

తేది	వారము	నమయం	కార్యక్రమం	అతిథి నమాయము అందజేసిన వారు
27.9.92	ఆదివారము	రాత్రి 7 గంటల నుండి	గానకోకిల, లేడియో కథనాలు శ్రీమతి మామిడి నరసైతి భాగవతాంజలి (తెనాలి) గారిచే "పాకభ" కాలేషన్లు.	శ్రీ ఆర్. వెంకటేశ్వరరావు గారు, పోన్నకాలని, నెల్లూరు - 4
28.9.92	సోమవారము	రాత్రి 7 గంటల నుండి	సిని గాయకుడు శ్రీ వి. రామకృష్ణకపాద్రి (మద్రాసు) వారిచే "పాటకరేరి"	శ్రీ మాగుంట నుల్లారామిరెడ్డి గారు, ఎం.పి., శ్రీ మాగుంట నుధాకర్ రెడ్డి గారు శ్రీ మాగుంట శ్రీనివాసులరెడ్డి గారు
29.9.92	మంగళవారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	ప్రత్యేక భరతనాట్య కళామణి కుమారి శ్రీ లత విశ్వనాథన్ ఓ పాద్రి (మద్రాసు) వారిచే "భరతనాట్య ప్రదర్శన".	శ్రీ అనవల్లి అశోక్ కుమార్ రెడ్డి గారు, కోవూరు
30.9.92	బుధవారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	హాస్యకథా చక్రవర్తులు - డి.వి. లేడియో అర్జిస్ట్ శ్రీ వేములవాడ చిన్నికృష్ణదళం (తెనాలి) వారిచే "బుర్రకథ".	దేవస్థానము
1.10.92	గురువారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	కూచిపూడి అర్చి అకాదమి రైల్వే శ్రీ వెంకట దిననాథం శిష్యులారా కుమారి శివకళ, కుమారి శోభ ఓ పాద్రి (మద్రాసు) వారిచే "కూచిపూడి నృత్య ప్రదర్శనలు"	శ్రీ పి. ఓబలేరెడ్డి గారు, మేనేతంగిరెడ్డిగల్, ఇంకోనేవనల్ రిమిటెక్ (సిప్రా), నెల్లూరు - 4.
2.10.92	శుక్రవారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	గిన్నీస్ బుక్ రికార్డ్ అయిన యృష్టవృక్షరణ పామ్రాడ్ శ్రీనివాస్ (పాదరావాడ్) వారిచే "మిమిక్రి".	శ్రీ చెన్నారెడ్డి నరసింహకూమార్ రెడ్డి గారు, ఇంకోనేవనల్ రెడ్డిగల్ - నెల్లూరు.
3.10.92	శనివారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	మధురగాయక అలా కృష్ణమూర్తి ఓ పాద్రి (నెల్లూరు) వారిచే "సంగీత కవేరి"	దేవస్థానము
		రాత్రి 9 గంటల నుండి	మరియు శ్రీ రామప్రసాద్ కళానిలయం (నెల్లూరు) వారిచే "శ్రీ వెంకటేశ్వర మహాత్మ్యం" పౌరాణిక నాటక ప్రదర్శన.	
4.10.92	ఆదివారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	గిన్నీస్ బుక్ రికార్డ్ అయిన అహ్మద్ ఇంద్రజాటకుడు శ్రీ శ్రాంతిశార్ (పాదరావాడ్) వారిచే "ఇండ్రోలం" (మ్యాజిక్ షో) మరియు మాట్లాడే లొమ్మ ప్రదర్శనలు.	శ్రీ ఆర్. వెంకట్రామయ్య నాయుడు గారు, నెల్లూరు.
5.10.92	సోమవారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	కిన్నెర్ (కోవూరు) వారు నవదుందు "మోహని భస్మాసుర"	దేవస్థానము
			నృత్యనాటకం	
6.10.92	మంగళవారం	రాత్రి 7 గంటల నుండి	శ్రీ రాజరాజేశ్వరి కలాపితేజ్ (నెల్లూరు) వారిచే "భగవద్గీత" నృత్యనాటిక కుమారి పై, సువిధ, కుమారి పి. భవాని మాన్వల్ సుధీర్ గార్లచే ప్రదర్శించబడును.	శ్రీ బాబు, కోదండరామిరెడ్డి గారు, ఎం.ఎల్.ఎ., నెల్లూరు

గమనిక: గ్రామోత్సవమునుండి తెనాలి ల్యాండ్ కవేరి మరియు శ్రీ యన్. వేలుమురుగున్ ఓ పాద్రి రాయవేలూరు (తమిళనాడు) వారిచే "నయంకి మేళం - గంగాబలు"

శ్రీ కోవూరు వెంకటరాఘవరెడ్డి, ఛార్మన్, శ్రీ పసుపులేటి మాధవయ్య, శ్రీ బాలారాజ్ నరేంద్రప్రసాద్,
శ్రీమతి ఉగ్గుమూడి వసుందరమ్మ, శ్రీమతి పిలుకూరు భాగ్యలక్ష్మి, (బ్రహ్మచోరు) సభ్యులు

వేలం ప్రకటన

గుడివాడ సబ్ కౌర్టు

విజయవాడ సబ్ కౌర్టు
OS 449/79 EP 30/92

Between:

అంధ్రప్రదేశ్ గవర్నరు పేరు, Rep by its BM, విజయవాడ -DHR
వెల్లింకి విజయ వెంకటరావు

1st Dr.

ఈ దిగువ చెయ్యల దాఖలా అప్పై కోర్టు వారి ఏదట 12.10.92 తది
తరువాత 10.30 గంటలకు వేలం చేయబడుతుంది. కావున కానబడిన వారు
పాల్గొనవచ్చును.

చెయ్యల

కృష్ణానదికి కంకిపాడు సమీపకట్ట వారి యిలాకా మానికోడ గ్రామము 1వ
JDr స్పెషియల్ పార్సు ట్రక్కుమేల్ యింది ఈ దాఖలా కోడ హామీగా
యివ్వబడినది.

1. R.S.No. 589/1AC 0.75 సెంట్లు Hc 0.304 East:
G.నీలారామయ్య గారి భూమి; South: M. వెంకటేశ్వయ్య; West:
Land in 3rd ఐటెము; North: Land of V. విజయ వెంకటరావు.
ఈ పార్సుల మధ్య యి.0.75 సెంట్లు.

2. S.No. 589/4 Ac. 0.54 Units 0.27 సెంట్లు East: యిరిగెపన
కామినే; South: యిరిగెపన చానల్, ఈ వెంకటేశ్వయ్య; West: Land
of 3rd Item; North: Land of M. వెంకటేశ్వయ్య. ఈ పార్సుల
మధ్య Ac. 0.27 సెంట్లు.

Item No. 3

R.S.No. 588/2 Ac 1.73 సెంట్లు Out off 2.44 సెంట్లలో
East: Land in Item (1) and (2) to some extent and
the land of M. వెంకటేశ్వయ్య to some extent.

South: యిరిగెపన చానల్ ఈ వెంకటేశ్వయ్య West Land of G.
రాజులక్ష్మీకృష్ణయ్య గారి ఈ వెంకటేశ్వయ్య భూమి.

North: Land of V. విజయ వెంకటరావు to some extent and
land of G. రాజులక్ష్మీకృష్ణయ్య.

Item No. 4

R.S. No. 588/2 Ac 0.50 సెంట్లు out off 2.44 సెంట్లు
East: Land of given to N. రత్నయ్య; South: Land of
వెంకటేశ్వయ్య; West: యిరిగెపన చానల్; North: Do, Do,
రెండు పార్సుల మధ్య 0.50 సెంట్లు

Item No.5

R.S. No: 641/1-1-051/2 సెంట్లు Out off Ac. 2-11 సెంట్లు
East: Land of D. శ్రీరాములు; South: Land of V.
విజయ వెంకటరావు; West: యిరిగెపన చానల్; North: Land of A.
తారకం రెండు పార్సుల మధ్య 1.05 1/2 సెంట్లు

Item No. 6

R.S. No. 287/2 సబ్ ముంటరి RS. No. 730, 547-12
చ.గ. East: Wall of V. Gopala Krishnaiah, South: 3rd
Item భూమి మరియు కె. సత్యనారాయణ పురా; West: జయంబు
బజారు కె. శివగిరిపాడు; North: 2వ ఐటెము భూమి రెండు పార్సుల
మధ్య 547-12 చ.గ.

Item No. 6B

356 చ.గ. D.No. 4-460
East: P. లక్ష్మీనారాయణ and Ch. అంబయ్య గారి భూమి; South:
South in 1st Item and site of V. Gopala Krishnaiah;
West: జయంబు పురా; North: Site of T. శేఖయ్య మరియు Site
in 4th Item

DHR Value

Amina Value

1st Item:	5,000/-	33,750/-
2nd Item:	5,000/-	24,300/-
3rd Item:	5,000/-	01,62,800/-
4th Item:	5,000/-	22,500/-
5th Item:	5,000/-	40,000/-
6th Item:	5,000/-	50,000/-
6th B Item:	25,000/-	02,00,000/-

వేలం వాయిదా: 12.10.92

G.S.R. Anjaneyulu
Advocate for D.H.R.

తద స్వగర్లు

(4 పేజీ కొరవ)

బాగా తెలుసు కాబట్టి, అవంత సహజంగా
బయటకు వెళ్ళుతున్నారని - వింద కాదు.
నిజం! ఈ విలేజింగ్ అండ్ టెంపరరీలీజ్
వరకు. అలా తీసుకోవడం వరకు స్వగర్ల
శివు శివుడిని-

మైదానము దియ్యం
సమీపమున ఉన్న ప్రాంతంగా 3
మాత్రాలున్నాయి. ఒకటి - రోడ్డు; లోకం
శివుని, చెక్కినట్లును దాటింది. రెండవ
చార్జీలు చేర్చడం! రెండు - వడవలు;
నాలుగవ వరకు వరకు వరకు వరకు
'సున్నాముగ్గు' అనే తమిళనాడు
గ్రామం చేరుస్తోంది! మూడవ మార్గం -
రైలు; గూడూరు నుంచి విచ్చి విచ్చి చేరి
నందులో మైదానము చేర్చడం.

ఇందులో వడవలపై వల్ల
దియ్యం పెద్దగా ప్రజల కంటికి వరకు.
పులికాట్ వద్దను పున్న పాటులెందు.
సమీపము గ్రామాలనుంచి తరలిస్తారు. ఈ
రెండు గ్రామాలకు చెందిన వారి ఈ
రూరలో పేరుపొందిన స్వగర్లు. వీరికి
పులికాట్ దివ్యులను మత్స్యగర్లుతో
సమీపక సమీపములనుంచి. విలేజింగ్
అధికారులకు పోలికలు అందుతుంది. ఒకటి
నాడు దానివేడు నదికి దిగువన.
నరసూర్లో వడవ నదీతీరానికి ఎడమ
ముందుకూరు. ఈ మార్గంలో అరిగి
స్వగర్ల విలేజింగ్ విలేజింగ్ ప్రైవేట్
కోవడం అందుకుంటున్నామని. కాని
నేపరన్ ప్రైవేట్ తరలిస్తే ప్రతి లోకంను
అధికారులకు భాగస్వామ్యం వుంది.

రోడ్డుపై వల్ల ప్రతి లోకం విలేజింగ్
వెళ్ళిస్తూనే ఉంది. నేపరన్ ప్రైవేట్
వడవలో వైపు గ్రామాలను సమీపము
విలేజింగ్ అందుతుంది నుంచి వల్లంబు
దానం తెచ్చి రోడ్డుకు కొద్దిదూరంలో స్టాండ్
చేసి, లోకం శివునివేడు ఒక పర్వతి.
సమీపము మారుగా బత్తుల నెల్లం
వెళ్ళిస్తూనే ఉంది కొద్దిదూరం వైపు.
వరకువెళ్ళుతూ నుంచి విలేజింగ్ వైపు.
మెత్తరమెట్టల మారుగా అరిగి వైపు.
వీటి గమ్యస్థానం - తమిళనాడులోని
నాయుడుకుప్పం.

అది అధికారి. ఈ మ్యూనిసిపల్
లికండా గూడూరు. నాయుడుపేట,
దరవారసెట్ల ప్రాంతాల నుంచి వల్లంబు
వైపున అరిగి. వీటి గమ్యస్థానం
రెండవార్డు. సూర్యనాథుల పేట నదిలో
సమీపము. తద పోలీసు స్టేషన్.
భీములవారి పాఠం అందిగోలెడ
వెళ్ళిస్తూనే ఉంది మారుగా వైపు.
కుందురు కొద్దిదూరం నుంచి అరిగి
లోకం వెళ్ళుతుంటారు.

గూడూరు నుంచి సూర్యనాథుల పేట
వరకు ప్రతి రైల్వేస్టేషన్ నుంచి రోజు
వంద లక్షల వరకు వరకు తరలి
పోతుంటారు. ఈ మార్గంలో స్వగర్ల
అంతా ప్రైవేట్ చేతులమారుగా అరిగడం
వైపున. మారు. సూర్యనాథుల పేట
సూర్యనాథుల పేట విచ్చి సమీపంలో
దియ్యం తీసుకొని రైల్వే. తమిళనాడు
నరసూర్ దానివేడు తరవాత అగి స్టేషన్లో
దియ్యం. ప్యాసింజెట్లు. ఎక్స్ ప్రెస్
రైల్వేను వీటి సూర్యనాథుల పేటకు.
ఒక్కొక్కసారి పెద్దగా కాలు మోపడానికి
గూడూరు నుంచి వుంటుంది. స్టేషన్ వైపు.
రైల్వేస్టేషన్. గూడూరు, స్వగర్ల నిల్వండి
తదితరాలందరికీ ఈ మార్గం లంపం
ముట్టించుతారు. తదనుంచి అరిగడానికి
వరకు రైల్వేస్టేషన్ దియ్యం చేరవేసారు.
30మంది వరకు వుంటారు.

లోకంలో వల్లంబు దానం
అన్నిటికంటే పెద్ద మొత్తంలో వుంటుంది.

ప్రతి స్వగర్లకు స్వగర్ల లోకంలనుంచి
సమీపము గ్రామాలకు చెందిన
నాగరాజులకు, సమీపము, విల్లంబు
పాటులనుంచి. తరవాత మైదానము
ఎన్.ఎం.అంధ్రగిరిగల చెందిన అనార్యవర్తి,
అనంధగిరిగల చెందిన మిణి, గిరిగిరి,
అనార్యవర్తి, సూర్యనాథుల పేట చెందిన
సుధాకర్, రంగనాథం, సూర్యనాథుల పేట,
దరవారి సైలాని సమీపము
రమణారెడ్డి, గిరిగిరి రెడ్డి సమీపము
లోకంలో అరిగి స్వగర్లలో
సమీపములనుంచి అరిగడానికి
వీరందరికీ విలేజింగ్ అధికారులతో ప్రత్యేక
సమీపములనుంచి. మైదానము వల్లం
ప్రతిలోకం లోకం స్వగర్లనుంచి వారికి
2వేల లెక్కన లంపం అవుతుంది. ఇతర
లంపాలు, పోలీసు స్టేషన్ మామూలు
ఖర్చులు పోనీ లోకం 3వేల వరకు లోకం
మిలుకుతుంటారు. ప్రతి లోకం రోజుకు
కనీసం 2 టిఎస్ వేస్తుంది. దానిని 40
లోకంలకు విల్లంబు దివిగెనం
విలేజింగ్ చేస్తారు. క్రమం తప్పకుండా
మైదానము వెళ్ళుతుంటారు. ఇది అరిగి
సమీపము స్టేషన్లకు కొందరు వేటివేసి
వెళ్ళుతున్నారు. అవి ఇవి: టిఎస్
5796, ఎడిన్ 3273, ఎడిన్
8505, ఎడిన్ 2356, ఎడిన్ 4040,
ఎడిన్ 9997, ఎడిన్ 7V 1395, ఎడిన్
26- 2334, ఎడిన్ 26- 2394,
ఎడిన్ 26- 2747, ఎడిన్ - 3373,
ఎడిన్ V-1314, టిఎస్ - 9897,
ఎడిన్ - 7889, ఎడిన్ TV-1278,
ఎడిన్ - 9819, ఎడిన్ 9990,
టిఎస్ - 2919. విలేజింగ్ లో
జాకెట్ లోకంలను పేరు. ఇవి
పరుగులు పెడతారు. దారికి అడ్డం వచ్చిన
వారివెంటేనే నిర్మాణంగా త్రొక్కింది
చంపకం వీరికి మంచి నిర్మాణం.

అక్కడ వేటి గుండుపై వెళ్ళు
వీరవల్లం గుండుపై మార్గంలనుంచి
గాని - సూర్యనాథుల పేటలో ప్రతి దానం
స్వగర్లు ఒక వీరవల్లం ప్రసరిస్తారు.
అధికారులను కొట్టడం, చంపడం వీరికి
సాధారణ విషయం. ఒక సూర్యనాథుల పేట
తమిళనాడు వీరు గోపాలరెడ్డిపాఠం
గ్రామంలో వెళ్ళుతుంటారు కట్టి కొట్టారు.
వెళ్ళుతుంటే సిగ్నల్లను అయిన
వైపున పోయిపోయివుంటుంది. ఒక విలేజింగ్
ఎడిన్ బహుగిరిగల వద్ద లోకం
త్రొక్కించారు. తద పోలీసు ఎడిన్
నాగిరెడ్డిపాఠం నదివీటిలో లోకం
క్రొందేడు కిరాతకంగా త్రొక్కింది
చంపకం చేసింది. మన పోలీసు
లింక వీరుంటే, తది ఎడిన్ చంపకం
స్వగర్లను కనీసం అరిగడానికి చేయలేదు.
ఆ సమీపము వైపున లెక్కలో లంపాలు
అధికం గిరిగిరి ప్రతికి. ఒకసారి
కావచ్చు దివిగెనం చేతులు వెరగగట్టారు
స్వగర్లు, విలేజింగ్ నిల్వండి పట్టుకోవచ్చు
లోకంలను, తది వారి కళ్ళముందే
దొంగలగా తీసుకొని వెళ్ళడం స్వగర్లకు
అలవాటు. ఇటువంటి సమీపములలో
విలేజింగ్ అధికారుల తమ వల్లం తమది
కానీ స్వగర్ల అప్పైవేస్తుంటారు.

ఈ సమీపము లేటి ప్రతిలోకం
ప్రయతనం కావు. తద.
సూర్యనాథుల పేటలో వేటివేసి ప్రతి
దివిగెనం విలేజింగ్ స్వగర్లను చూసి
రెయ్యాలను చూసిపట్టు ఇటుమిటుంటారు.
ఎడిన్ ఒక విలేజింగ్ పోలీసు ఒక వార్డు
ప్రాంత - గుండుపేట స్వగర్ల వేటి కిరాయి
లోకం అతర ఇంది ముందు చేరి నానా
దివ్యం చేయడం నరసూరపాఠం.
గూడూరు నుంచి నదికి తరలిస్తారు.

ఈ సమీపము లేటి ప్రతిలోకం
ప్రయతనం కావు. తద.
సూర్యనాథుల పేటలో వేటివేసి ప్రతి
దివిగెనం విలేజింగ్ స్వగర్లను చూసి
రెయ్యాలను చూసిపట్టు ఇటుమిటుంటారు.
ఎడిన్ ఒక విలేజింగ్ పోలీసు ఒక వార్డు
ప్రాంత - గుండుపేట స్వగర్ల వేటి కిరాయి
లోకం అతర ఇంది ముందు చేరి నానా
దివ్యం చేయడం నరసూరపాఠం.
గూడూరు నుంచి నదికి తరలిస్తారు.

విలేజింగ్ అధికారి మంచి విలేజింగ్
రెడ్డు లెక్కలనుంచి అనంబు పోలీసులకు
రెడ్డు లేదు. సూర్యనాథుల పేట వేటి ఒకరిని,
అతడు వేటివేసి స్టేషన్లోనే. పోలీసు
పర్సన్ అప్పైవేటి వేటివేటి ఒక స్వగర్లు
దేవతలకు చేసిపోయారు. "విలేజింగ్
కట్టి దేవత, రెండవ మేమిచ్చి మామూలు
కానీ వీరుంటే సున్నం, సున్నం
మేమిచ్చి పట్టుకోవేటి" అని
తూలనాడారు. స్టేషన్ముఖం ఆ స్వగర్
లిట్టును పట్టుకుంటే విలేజింగ్, తల
దివిగెనం. నిరంధ్ర సైకిల్, నేడు
తరవాత పోయారు. ఈ విలేజింగ్ లో విలేజింగ్
స్వగర్ల కార్డులనుంచి వార్డులు
ప్రాంతం చేస్తుంది!

ప్రతి స్వగర్లకు రాజకీయవేస్తున్న
అంత వుంది. ఎమ్మెల్యేలనుంచి,
మంత్రులనుంచి, స్టేషన్ కాంగ్రెస్,
తెలుగుదేశం నాయకుల వరకు వీరి
కొమ్మకాపుంటారు. పట్టుకోవచ్చు లోకంలను
క్రమంలో విడివిడిగా సాంకేతికంగా
సేవలు మాట్ల అయిపోయాయి. 90కాం
సేవలు కోర్టు వరకు కూడా వచ్చేవి. విలేజింగ్
స్టేషన్లోనుంచి కూడా వుంటుంది. స్వగర్లు
వైపున రాజకీయవేస్తున్నామని. గ్రామాలకు
గ్రామాలనే వీరు కిరాయి గూడూరు
స్టేషన్లుగా మార్చిస్తున్నారు. ఈ
ప్రాంతంలో నియమించబడి ప్రతి అధికారి,
అధికారి వీరికి గూడూరు మారి
వేటివేతులనుంచి. లెక్కలను బదిలీ
అధికారులు కిరాయివేస్తున్న వైపు.
తమ ముఖ వేటి స్వగర్లు అధికారుల
సహకారం వేటివేతులనుంచి వీరి దివిగెనం
ఒక భాగం.

అప్పైవేస్తున్న విలేజింగ్
అధికారులు పట్టుకోవచ్చు ప్రతిలోకం
వచ్చే వార్డుల వచ్చే లోకం, తమకు
మామూలు అయ్యేటట్లు వల్లంబు లంపం
పట్టుకొని గుండుపేట వరకు చేయడం
తప్ప. సేవలు, గిటుపేట అధికారుల
చేతకాని తనం, అవిధుల ఫలితంగా
స్వగర్లు ఎంత బరిగెనం పోయారంటే,
గూడూరులో అరిగిన అయ్యను గ్రద్ది,
16మంది గాయపడతారని. ఒక
ప్రయాణికి ముగ్గురికాని స్వగర్ల
లోకంలను దానం. అధికారుల
నమకలలోనే వేటి లోకం తెచ్చి,
వేటివేతులనుంచి స్వగర్లు ఇటువంటి
అధికారులను నమకలనుంచి అంటే, ఆ
జాకెట్ లోకం రావడంలో
తప్పించుకుంటారా?

అధికారులు తలమంటే,
ఒక్కొక్కటి ఒక్క వారిలో మైదానము
లో కలలకుండా చేయగలరు. కాని వారి
సంకల్పం చేయరు. వేటి - లెక్కల లంపాలు
చేతికి అందుతుంది. సూర్యనాథుల పేట నదిలో
సమీపము వెళ్ళిపోయే గూడూరు నుంచి
బదిలీ లేదు. కల్లెడ వేటి అప్పైవే
అధికారులను వైపున రాజకీయ
వెళ్ళుతుంటారు గురి చేసి, తమకు బదిలీ
రాకుండా కాగ్రత్త పడి,
దేవుడుంటున్నాడు వారు.

తద దానం స్వగర్ల ఒక
విలేజింగ్ వేటివేతులనుంచి. విలేజింగ్,
విలేజింగ్ సమీపము, పోలీసు, కమిషనరీ
బాల్లెన్ వేటి ప్రత్యేక విలేజింగ్
కనీసం చక్కాపి పట్టుకుంటారు. దానికి
విలేజింగ్ - రాజకీయవేతులు. దానిని
ఎడిన్ చేయడం. ప్రత్యేకం పడుతు
ప్రతిదినము విలేజింగ్ లోకం గూడూరు
అప్పైవేటి వీరికి లెక్కల లేదు. అది
అంత!



‘నెహ్రూ పోగ్డూ’ లో బాబూమోహన్, ప్రత్యేక సందం

సెన్సార్ హెచ్చరిక: నిర్మాతల దిగులు

సెన్సార్ పేరెత్తితే కత్తెర - మడి కటుకుంటే మా గతి?

“సాంస్కృతిక పాత్రధారులు శిలించి పుష్కలము చేస్తే ఏ మాత్రం అభ్యంతరం ఎప్పుడూ కానీ కలాపాలు అదే దాస్తే లేస్తే అభిప్రాయం కదలే చేస్తాం నిర్మాతలతో ఉన్న నిర్మాతలు ద్వంద్వంపై ముట్టలు, మెలిమిలతో కృంగార దృశ్యాల రేఖలూ ఇప్పుడే జాగ్రత్త పడాలి. వేమ సెన్సార్ దృష్టి ప్రాంతం అధికారం ఉన్నంతవరకు అవ్యక్తం, బాగున్న కదిగించే దృశ్యాలను అనుమతించడం, వేమ ముట్టలతో పత్రికా రంగం అట్టిపరచుకుంటే కలిగినా వ్యవహారం” అని కైలాస్ ప్రసాద్ చేసిన హెచ్చరికలు అప్పుడే కొందరు నిర్మాతల గుండెల్లో గులుగు నిలిచాయి. “ఇలా మడికట్టుకున్న నిర్మాతలు తప్పే ఏ ఇయ్యర కొంటారు? సైకిలులు ఏం చూస్తారు?” అని ఒక నిర్మాత తన దిగులును తెలుపుతూ కూడా

అనే పదులగోడలు. ఆ చిత్రంలో పదులుగా ఉన్న పేరులను దిగించడానికి అపార్థికిలా శ్రమిస్తున్నారట. బాలకృష్ణ పార్టీకిలా శకుంతల పార్టీకిలా పార్టీలో అరులే గోదే (డి.వి. రామారావు) క్రిరాముఖతో మళ్ళీ చిత్రీకరిస్తున్నారు. మరో కొన్ని ఉపాఖ్యాతలను నిర్మాతలు దృశ్యం నుంచి అత్యంతగా స్వయంపూర్వం చేస్తున్నారట. నెల్లూరు, ఓవరీయింగ్, రిటోరింగ్ వర్తరా రిటోరిలు చేసే, కొత్త పాయింట్స్ విడుదల చేసిన తెలుగు చిత్రానికి లభించిన ఆదరణ ఏ హిట్ లో ఉత్తరాది వారికి తెలియదీ కాదు.



హిందీ “బ్రహ్మర్షి వ్యామిశ్ర” రిపేరు

దోపిడి నుంచి తప్పించుకున్న సీతార

ఇటీవల తెలుగులో “మా వారి పెళ్ళి, గారమ్మ” చిత్రాల హిందీగా ముగించుకొని వాయిదాపెట్టే హిందీగా మద్రాసు వచ్చింది. సీతార మహా కోపం 11 పేజీలో

తెలుగు చిత్రం అవలంబిస్తుంది మానా హిందీ “బ్రహ్మర్షి వ్యామిశ్ర” చిత్రం మోడర్ వెర్షన్ గా

“చింతామణి” మానుకున్నట్లే

వెలు చోట్ల మంచి వచ్చిన వేళ్ళ సంతాపం నిరసనలకు, పత్రికలలో వచ్చిన వార్తలకు స్పందించి, కామ, తమ సురేష్ ప్రొడక్షన్స్ పతాకంలో దానిని దర్శకత్వంలో నిర్మించే తలపెట్టిన “చింతామణి” నిర్మాత తలంపును నిరసించుకున్నట్లు నిర్మాత శ్రీ రామానాయుడు స్పష్టం చేశారు. ఎవ్వరినీ ఎప్పటికీ మనస్తాపం కాదు వాడి మనస్తాపాలకు, వివాదాలకు దూరంగా

హిందీ తారలకు పత్రికలకు మధ్య మళ్ళీ సమరం

హిందీ నటుల అనుబంధిత ఒక తార చిత్రాన్ని తెలుగు పత్రికలకు వార్త “స్టార్ డస్ట్” పత్రికలో వెలువడిన వార్త నానా గెడమల సృష్టించింది. ఆ వార్త రాసిన విలేఖరిని అనుబంధిత కొట్టారు. ఈ దుందుడుకు వర్తన అందిస్తూ, మరి కొన్ని పత్రికలు అనుబంధితను తుర్రులబట్టాయి. ఫలితంగా 1,79,612 ప్రతులు పత్రికలకు “స్టార్ డస్ట్” నీటి డిజిట్ (83,890) మూడి (75,040) డిజిట్, ఫిలిమ్ నీటి, స్టార్ అండ్ స్టయిల్” అంగ పత్రికలను బొంబాయి నీటి అర్జిస్ట్ అసోసియేషన్ బహిష్కరించింది. అదీలే ఏ

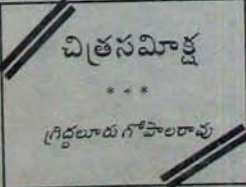
నటిసలులైనా సినీమా పత్రికలు ఎంతో పట్టినట్లే ఉన్నాయి. ఆ పట్టినట్లే లేనిదే ఏ అర్జిస్ట్ తారావధాని అందుకోలేదు. అందుకున్నాక తమ పురోగతికి కారణమైన పత్రికల వారిపై ద్వేషమేత్తడం వారి సంస్కారలేమిని తెలుపుతుంది. ఇలా అది వరకు కొన్ని సార్లు తారలకే పాత్రలేయటం మధ్య పురుషులు జరిగాయి. కాలక్రమేణం అవి సమసిపోయాయి. ఇతే, ఈ మారు మాత్రం తారాస్థాయికి అందుకున్నాయి. ఎవరీ ప్రజలకు తారలు ఎంత అవసరమో, పత్రికలు కూడా అంతే అవసరం.

కథానాయిక అంగాంగాల ప్రదర్శన తప్పమరేమీ లేదు: ప్రేమ విజేత

మరేమే ప్రారంభం అధికార రామానాయుడు నిర్మాణ పరిపరలో తారాగా నిర్మించబడిన “ప్రేమ విజేత” చిత్రంలోని రాజ్యం (రోజు), అనే పల్లెటూరి పెల్ల చాలా చలాకీగా కనిపిస్తుంది. ఆ పెల్ల కట్టుకున్న పాపదా మాత్రం గ్రేడింగ్ దిగిగనట్లు, వేసుకున్న జాకెట్ చాలావంటున్నాయి. పుంటాయి అటాపాటిల్లో మాత్రం రాకా పున్న పాపదా గిరున తిరిగి పడుం వరకు ఎగజ్రాకుతుంది. అది సద్దుకునే ప్రయత్నం ఆ అమ్మాయి చెయ్యదు. సద్దుకోవడానికి దర్శకుడు అంగీకరించడు. ఆ పెల్ల నానానానా కాళ్ళు యావత్తు సైకిలులకు చిత్రం రెడీమనా దర్శనమిస్తాయి. ఆ సైన్ జాకెట్ల సంగతి కొన్ని వర్గీకాల వైన పైట పుంటుంటుంది లేకుంటేలేదు. పైట పున్నప్పుడు కూడా అది ప్రతి వక్రంలో పరోక్షంగా పుంటుంది. తన కర్రపై మరది ఒక ప్రశ్నకు తోలిగి పుంటుంది. ఆ పెల్ల తెర మీద కనిపించిన ప్రతి క్షణం వర్గీకాల ప్రదర్శన అడుగుతుంది. వాటి ప్రదర్శన చూస్తూ సైకిలుల కళ్ళ వాటి చూస్తూ ప్రదర్శనం చేస్తూ పుంటాయి అంగంగా కనిపించే ఆ అమ్మాయి అనుభవమైనా తమ్మ గడ్డి సైకిలును రిలీజ్ చేస్తుంది. అనే పుష్కలము క్రమంలో

సరసరి, బోగా వెల్లెలా తిప్పించి మళ్ళించి పండ్లజిల్లి అన్నీ చూపిల్లి కందించడా వంటి పందిస్తూ దర్శకుడు.

ఈ అమ్మాయి, అమె ప్రేమికుడు రాజా పల్లెటూరిలో గడిపిన రాత్రి చూడ ముచ్చటగా ఉన్నా, అంగాంగాల ప్రదర్శన రోజుల్లో ఉంది. చిత్రం సగ బాగం ఇటువంటి అంగాంగ ప్రదర్శనలతో ప్రేమికుల అటపాటలతోనే సరిపోతుంది.



ఇలాంటి అదనపు దృశ్యాల సురక్షణాను, కృంగార ప్రయత్నం పరివేశం జేసేందుకు ఎప్పుడంటుం మన సినీమాలో కొత్తమైనా. “ప్రేమ విజేత” చిత్రంలోనూ ఆ పాత, రోజు, బాతు, ద్వంద్వం విషయాలు అక్కడక్కడా ఉన్నాయి. మన సినీమా రంగంలోని నిర్మాతలు ఎప్పుడూ ఇలాంటి ‘మెట్టయల్ బుడ్’ తో చిత్రాల్లో విచ్చించి చాలా గడించాలనే

ప్రయత్నంలో ఉన్నాడు.

డి. రామానాయుడు శివలం పెట్టుబడి పెట్టినట్లుగా పుంటే వారు కాదు. చిత్ర నిర్మాణంలో ప్రతిదీ స్వయంగా చూస్తూ, కెమెరాలోనుంచి చూస్తూ, కాన్ కొట్టూ, మేకప్ పరిలేకుంటే సరి చేస్తూ, అలాంటి రామానాయుడుకు ప్రేమ విజేత చిత్రంలోని రాజ్యం పాత్ర ధరించిన పాపదా సరిచెయ్యటం తెలియలేదా? కమ్మగోట్టి వేస్తే అటం చేత కాలిదా? పరుమార బ్రదర్లు ప్రాసిన బాతులు, ద్వంద్వం పదాలు తొలగించాలన్న నైతిక బాధ్యత లేదా? అందరిలాగా కమ్మయాలిటికి దిగిపో రమ్మకు కిల్లర్లీ పడవలసిన అవసరం రామానాయుడికి లేదు. అదరపంతమైన, కళాత్మకమైన చిత్రాలు నిర్మించ గల అవసరమే, అధిక ఖర్చుతా అయినప్పటికీ అంతే కాదు, రామానాయుడు తన ప్రతి చిత్రం ద్వారా ఒక కొత్త దర్శకుణ్ణి పరిచయం చేస్తున్నాడు. లాగానే వుంది కానీ ఆ దర్శకులను కమ్మయాలిట్లా తయారు చెయ్యగలండా, 3 ఏళ్ళకన్నా లాంటి ఒక్క దర్శకుణ్ణునా తయారు చెయ్యటం అవసరం, రామానాయుడు ఈ విషయం గుర్తించాలి.

కొరవ 11 పేజీలో

మానసిక వ్యాధులకు మంచి చికిత్స

బాలాజీ +

న్యూరోకేర్ సెంటర్

హుస్ సాంస్కృతిక, సెల్లూరు - 1 (నోటల్ సెన్సార్ వెమెం(R))

డా. ఆర్. అరుణకుమార్

M.B.B.S. M.R.S.H. (London), M.Ch. (Neuro)

మానసిక వాడి ప్రయోజనం

సుద్రాసు మంచి ప్రతి ఆదివారము నిర్మాణం వినియోగం.

అన్ని రకముల మానసిక వ్యాధులు, వెన్నుముక వ్యాధులు, మెదడు వాడి, రక్తస్రావము, పక్షవాతము, మూర్ఛ, చక్కెర వ్యాధి, తలనొప్పి, నెరాల స్పృందన, దర్శనానుభవము మొదలగు అనేక వ్యాధుల సైపరల్

మా వర్త లేవాలి మరెవరి E.C.G, సాకర్లం కలదు.

వెనెజెల: ప్రతి ఆదివారము మాత్రమే

ఆరయం: 8 గంటల మంచి 1 గంటల వరకు సాయంత్రం 3 గంటల నుంచి 7 గంటల వరకు

శ్రద్ధాంజలి

మా ప్రయత్నమే మూల బిరుదు, స్నేహితి, ఉదార స్వభావి, వెనయితి.

మునగా సంజీవరావు గారు

16.9.92 తది మమ్మ కోకి సమయంలో ముంచి పాత్రగా పరిమించించారు. వారి అత్యంత శ్రమతోనే ప్రాధికార వారి కుటుంబానికి మా ప్రగతి సామర్థ్యానికి తెలియజేస్తున్నాము.

J.L. నారాయణ మరెవరి స్నేహి

J.L. నారాయణ అసోసియేట్స్

J.L. కాంస్కెస్ (బుకలకోడు)

సెల్లూరు - 1 హాస్ 26729

చిత్ర సమాక్ష

(9 పేజీ కొరవ)

ఈనాటి సినీరంగం దర్శకులు కేవలం కమర్షియల్ మనస్థానం కోసే దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ప్రేమ చిత్రక దర్శకుడు కె. నరసింహారావు కొత్త చాతు. ఈ చిత్రం చూసిన తర్వాత ఇతను హార్ల ద్వారా తత్వం గల దర్శకుడు గానే తీస్తుంది.

ఈ చిత్రం విషయాంశం ఇది ఒక మామూలు ప్రేమ కథ. ఇదేమిట మిగతావనితో తేలిక ప్రేమ కథా చిత్రాలు కాగా విజయవంతమవుతున్నాయి. చిత్రం పేరులో గూడా 'ప్రేమ' అనే పదం వచ్చేటట్లు చిత్రాలకు పట్ట పట్టున్నారు.

ప్రేమ చిత్రక చిత్రంలో ప్రేమకు కులముతాలకు పోటీ పెట్టారు. ఇందులో రెండు తరాల ప్రేమలు, ఒక మానవగం వున్నాయి. ఎక్కువగా చిత్రం పల్లెటూరి వాతావరణంలో సాగుతుంది. ఆ తిరి పంచాయితీ ప్రెసిడెంటు (గోపీ రామారావు) వియంతలా ప్రవర్తిస్తాడు. ఎక్కడ వుండలనన వారు అక్కడే వుంటా. న కులపులు ఆ కులపులనే పెద్దప్రేమకేవలం, అందుకు దిన్నంగా జరిగినప్పుడు తిరుగుబాటు ప్లేటు మారి పోతుంటాడు.

నంగీతం మాస్టారు కూతుర్ని ప్రెసిడెంటు మునిషి మానవగం చేసినప్పుడు ప్రెసిడెంటు తప్పు ఆ అమ్మాయిని గానే తీర్పు ఇచ్చి అలా ఎడిన అమ్మాయి తల్లి వుండలనన. కానీ విషం సరఫరా చేసి అమ్మాయి తండ్రిచేతనే అమెను చంపిస్తాడు. అలాగే రామాలయంలో పనిచేసి కులగ్రాాలు లేని అనార అయిన శ్రీపాద (సూర్య) కలవారి ఇంటికి అమ్మాయి కన్యకరిని (యమున) ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్నందుకు, కన్యకరిని అమె పెదతండ్రి చేత విషం పెట్టెదని చంపిస్తాడు ప్రెసిడెంటు. చివర తన కొడుకు రాం (హరీష్), తన కులం కాని పెద పెల్ల రాజ్యంను (రాజా) ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకో బోతున్నాడని ప్రెసిడెంటుకు తెలుస్తుంది. రాజ్యంను సరిదిద్దో పెట్టుకు కట్టించి, కొరగాకో కట్టించి, ఆ పెల్ల తండ్రితో విషప్రయోగం చేయించేందుకు ప్రయత్నిస్తాడు ప్రెసిడెంటు, కాని శ్రీపాద ప్రయత్నంతో ఆ పూరి ప్రబలు ప్రెసిడెంటు పె తిరుగుబాటు చేస్తాడు. కులముతాల కట్టుబాట్లను బ్రెట్టు కొట్టారు. తాను ప్రేమలో ఒడిపోయానా రాజా, రాజ్యంలను ప్రేమ పరీక్షలో గెలిపించి ప్రేమ విజేతగా ప్రకటించుకుంటాడు.

చిత్రం సగ భాగం పట్టుణంలో ఒక రాత్రి రాజా, రాజ్యంలో తిరగటం, వారు కొన్ని సమస్యలు ఎదురుకోవటంతో సరిపెతుంది. ఇది కేవలం వ్యాపార దృష్టితో చూపబడింది. అసలు కథ, శ్రీపాద, రాజుకు తన ప్రేమకథను పూర్ల బ్యాకలో చెప్పటంతో ప్రారంభమవుతుంది. శ్రీపాద ప్రేమ కథ చక్కగా రూపొందించబడింది.

దర్శకుడు కొన్ని సన్నివేశాలను పట్టుగా చిత్రీకరించారు. 'పిల్ల', ఆల గోదారి వచ్చేల్లా సందూరి ఎంకలా సమ్యతూ', వేలూరి ప్రాసన ఈ పాటలు గోదారి నదిపై పడవ మీద, దర్శకుడు రూపొందించిన దృశ్యం కళాత్మకంగా వుంది. ఈ పాటలు అయితేరాగా కూర్చిన సంగీతం గూడా కమ్మగా వుంది. శ్రీపాద, కన్యకరి చేత సృష్ట్య దర్శకులు ఇవసుప్రజ్ఞాంలు అడించిన కొలటం సృష్ట్య భగవంతులు చూడమవులు

గెలుపుతాయి. దర్శకుడు కె. నరసింహారావు కమర్షియల్ బుట్ పదరీ పెట్టి అత వారి రీతా చెంగు ఎక్కడ వుండలనననన అక్కడ అపిపెట్టి, నులుల చేత సారాయి పీర పడుపుల మూత్రం గ్రాగించ నుండా, వాకబాదు దృశ్యాలు చూపిండా వుంటే చాగుంటే.

సూర్య నటనలో చాలా అన్నతస్థాయికి ఎదిగాడు. సృష్ట్యాలు నయ్యటంలో, పైదెంగుల్లో ఒక గట్టి పట్టు బట్టుటలో దిట్ట అయినాడు. యమున ప్రతి సన్నివేశాన్ని రేట్ల కట్టించింది. హరీష్, రాజా ప్రేమ బంటగా శృంగారం బలకపోయారు. గోపీ రామారావు నయంతగా రాణించాడు. బాలామోహన్ పోస్యం చాగుప్పగా వుంది. కన్యకరి పెద్ద తండ్రిగా గుమ్మడి, తండ్రిగా పిఎల్ నారాయణ, రాజ్యం తండ్రిగా గోపిపిపాసారావు సహజంగా నడించారు.

ఎ.ఎస్. ప్రకాష్ పోజీగ్రహి పరవాల్చి. బాద్ రత్నం, రాజా పైదెంగుల కూర్పు, మంటల్లో తగలబడుతూ చేసిన పైదెంగులు ఒక రకంగా అన్నాయి.

సింహపురి

(4 పేజీ కొరవ)

సి.రాజేంద్ర కుమార్, ఎస్కె.టి.మంజుల, విజేతగా నిలిచారు. బ్రేక్ థ్యాన్స్ పోటీలో సి.రాజేంద్ర, సి.పాద్, మనోహర్, నరసింహపాల్ తోటి, చెండ్లభారతి, డి.వి. సరప్రసాద్, కె.వి.గయ్య పాగుమతులు గెలుకున్నారు. విజేతలకు సిసిపాటల రచయిత; నెల్లూరియ్య శ్రీ వెన్నెలగంటి రాజేశ్వర ప్రసాద్ బహుమతులు అందజేశారు. రాక్టర్ అక్కినేని ఇంటిచేపన కల్పరత్ అసోసియేషన్ ఈ కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటు చేసింది.

చిన్నపల్లెల అనుపల్లి ప్రారంభం

బోర్లలోని సాయబాబా మందిరం పక్కన మొన్న 21తది 'సిద్ధార్థ' చిన్నపల్లెల అనుపల్లి ప్రారంభం పబడింది. యువకులైన రాక్టర్ జడ్, ఇప్పప్రసాద్ ఎంబియన్, డి.సి.పాద్ దిన్ని నెలకొల్పారు. అనుపల్లిలోలరువుతత్వం పల్లెలకు ఇంకొకటియూ, కామర్షియల్ కనుక్కన 'పోలోథెరం' 'వెల్లెలి క్లబ్' వంటి అధునాతన సౌకర్యాలు అన్నాయి. ఈ యువరాక్టర్ తండ్రి నెల్లూరియ్య శ్రీ జడ్, సహచరవారూవు మాజీ వసి విరాళ; ఇప్పప్రసాద్ సతీమణి కూడా రాక్టరేవల, ప్రజాభిమానం పొందే విధంగా క్లబ్ నడపుతారని ఆశయం.

ఎరువుల ధరలు

తగ్గుతాయి

ఇటీవల పెరిగిన ఎరువుల ధరలు మరో ఆరు నెలల్లో తగ్గుతాయని కేంద్ర రసాయనాలు, ఎరువుల శాఖ సహాయ మంత్రి రాక్టర్ చింతా హాసన్ రైతులకు భరోసా ఇచ్చారు. 17 తది సాయంత్రం బోర్లలోని రాఫువ కళ్యాణ మండపంలో పెట్టో ఫిర సంస్థ చేసిన కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేసిన కళ్యాణ ఇదిరాన్ని ప్రారంభించి, ప్రసంగించారు. జాయింట్ పార్లమెంటరీ కమిటీ సభ్యులు మరో ఎరువుల ధరలు పెంచినట్లు చెప్పారు డి.వి. ఎరువులకు సబ్సిడీ

తీసివేయడం పట్ల టన్ను ధర 8 వేల 800 చాపాయలు వెతుకున్నా; యూరియా ధర 10శాతం తగ్గించిస్తాడు. ఎరువుల తయారీ ఉపయోగించే ముడి పదార్థాల ధరలు తగ్గించడం; స్వేచ్ఛా వచ్చుకో ప్రవేశ పెట్టడం వల్ల మరో ఆరు నెలల్లో ఈ ధరలు తప్పక తగ్గుతాయని మంత్రి చెప్పిస్తాడు. డిల్లీ వద్ద అన్న పాత ప్లాటుకు కొత్త రేటుకు అమ్మక తగిన ఎరువు తీసుకోవటం జిల్లా కలెక్టర్లను ఆదేశించామన్నారు. డిజిల్ ఎరువుల కొరత లేదని ప్రస్తుతం పెద్దగింది, తాత్కాలిక కొరతనే చెప్పారు. మారు మాల గ్రామాల్లో రైతులు సైతం ఎరువుల కోసం ఎటువంటి కష్టాలు ఎదుర్కోకుండా ఉండేందుకు ప్రతి చిన్న గ్రామంలో ఎరువుల దుకాణాలు తెరవాలని నెల్లూరువిసట్లు తెలియజేశారు. వేసే కార్యక్రమ జీవితాల్లో మార్పు తెచ్చేందుకు పెట్టో ఫిర సంస్థ సహకారంతో కళ్యాణ ఇదిరాన్ని వేసే కార్యక్రమ ఉపయోగించుకోవాలని మంత్రి కోరారు. ఎమ్మెల్యే జి. పద్మశ్రీ, జిల్లా కలెక్టర్ శ్రీ కె. రాజా, జాయింట్ కలెక్టర్ శ్రీ జి. సాంబశివరావు, పెట్టో చిన్న ఎం.డి. శ్రీ జి.ఎ. అశ్వకుమార్ ఎమ్మెల్యే రా. సుందర రామయ్య కార్యక్రమంలో కొనసాగారు. ఈ కళ్యాణ కార్యక్రమంలో కొన్నాడు, ఎ.ఎస్. పేట గ్రామాల వేసే కార్యక్రమ కళ్యాణ పోరాడు.

సెన్సార్ (9 పేజీ కొరవ)

అప్పటికే పదిపొయింది. ధరవారి సత్రం వద్ద ఒక కారు చుట్టూ జరిగి మూగి అన్నాడు. ఏమిటని పాటలు చెప్తే, అందుకు పావుగంట శ్రీతం ఆ కారును కొందరు దుండుగులు అపి, ప్రయోజితుల నుంచి విలువైన పుస్తకపులు దోచుకున్నాడు. అప్పుడు రాత్రి పదిన్నర్, చుట్టూ చిమ్మిచేతడి, ఆ దోపిడి ఇంకలు దారీలో ఎక్కడో పొంది ఉంది, తన కారును కూడా దోచుకుంటే అని నితార భయపడి పొయింది! ఆ రాత్రి అక్కడే ఎక్కడైనా ఉందిపోరాడటం పిలువడమి. అందుచేత, ఎంకో డ్రెస్సాన్ని కూడగట్టుకొని తన ప్రయాణాన్ని కొనసాగించింది. అదృష్టవశాత్తు ముద్రానుకు క్షేమంగా చేతుకోగలిగింది.

దర్శకత్వం

వహించబోతున్న జమున

ఇటీవల 'ఎంతప్పలాలు' చిత్రంలో కనిపించిన జమున ఆంధ్రప్రదేశ్ ఫిలిమ్ డెవలప్మెంట్ కార్పొరేషన్ రైజర్లలో ఒకరు. ఈమె యామినీ కృష్ణమూర్తి రచించిన "కృష్ణపల్లెల" నాటకాన్ని డి. కామేశ్వరి రచించిన "రాక్టర్ అయ్య" 13 ఎపిసోడ్ల సీరీస్ను "చూరదర్శన" కు వంపించారు. అవి అమోదించబడితే వెంటనే స్వీయ దర్శకత్వంలో మోడింగ్ ప్రారంభించనున్నారు.

కృష్ణ నరేష్ నటించే "పెళ్లాల రాజ్యం"

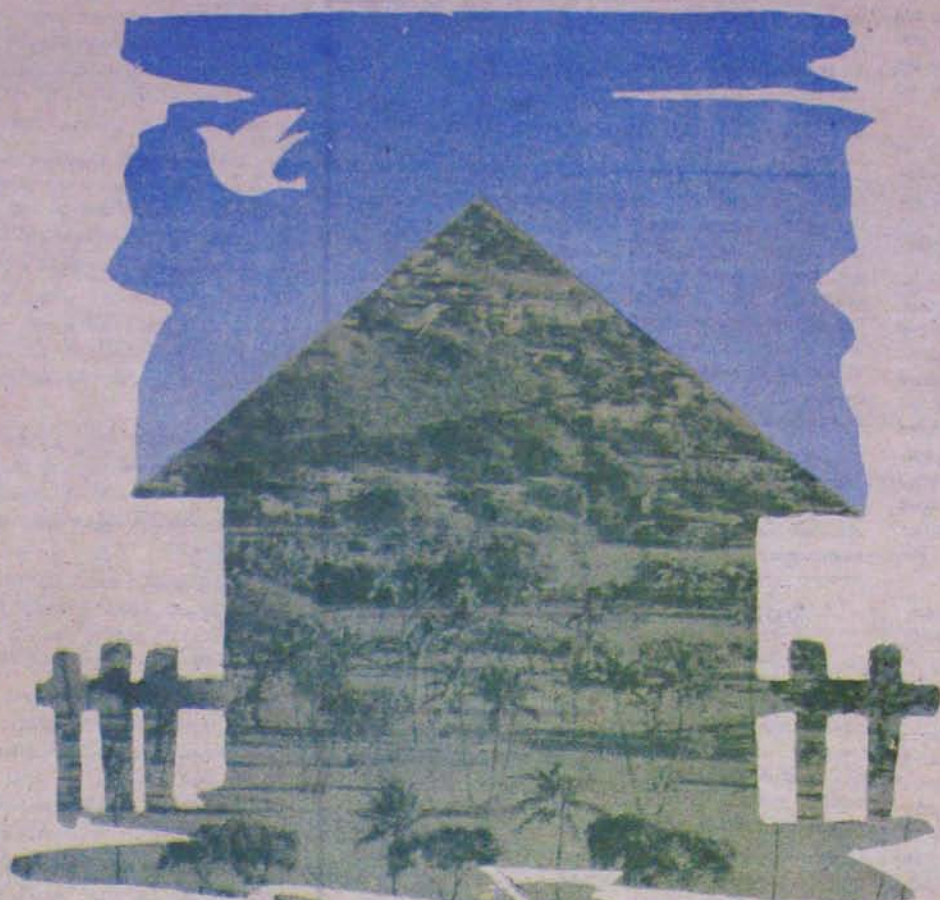
కొంత కాలం పాటు కాలమహిమ వల్ల కాస్త తరవాటున వల్లన కృష్ణ ఇప్పటివచ్చే మల్లపంజాకుంటున్నాడు. అక్టోబర్ నుంచి నవే సినీ సినిమాచే "పెళ్లాల రాజ్యం" చిత్రంలో ఈయన సరసన జయసుధ నాయిక, నరేష్ కూడా ఈ చిత్రంలో ప్రధాన పాత్రధారి. రేలంగి నరసింహారావు దర్శకుడు.

బహిరంగ వేలము

కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ విడిపించని పద్దులు

- 1) అర్. కళ్యాణుల్ పశ్చిమ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 151, 136వదేశాపు వీధి, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 22.2.91 నుండి 5.10.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 26.9.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 136 పెద్దేశాపు వీధి తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 2) వాల్. అంబాలాల్ సైనాన్స్, పి.డి.యల్. నం. 2/88, 6/22వెలకాపువీధి, పి.గోట వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 3.7.90 నుండి 24.7.91 వరకు గల విడిపించని పద్దులు 4.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 6/22 ఎ2 బజారువీధి, పి.గోట, చిత్తూరు జిల్లాలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 3) డి. సునీర్ కుమార్ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 229, 131అర్.సి.రెడ్డు, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 26.8.90 నుండి 30.6.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 10.9.92 అర్.సి. రెడ్డు తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 4) డి. హిమా రామ్ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. 54, 250 చిన్నబజారు వీధి, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 7.3.90 నుండి 13.4.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 11.9.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 250 చిన్నబజారు వీధి, తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 5) డి.కె. పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 14/8081, 14/294 కాపు వీధి, నెల్లూరు వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 19.4.86 నుండి 20.2.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 12.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 14/294 కాపు వీధి, నెల్లూరులో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 6) కె.అర్. నారాయణ మూర్తి పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 10/81, 12.6.46బజారువీధి, చిత్తూరు వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 5.1.90 నుండి 25.3.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 14.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 12.6.46 బజారువీధి, చిత్తూరులో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 7) యం. సాగరమర్ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 50/73.74, 188బజారు వీధి, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 5.1.91 నుండి 29.5.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 15.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 188 బజారువీధి, తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 8) మెనర్ల కామదేవు అండ్ కో, పి.డి.యల్. నం. 60, 8/71బజారువీధి, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 3.1.91 నుండి 28.6.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 16.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 8/71 బజారువీధి, తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 9) పి.యల్. మహేంద్ర కుమార్ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 80, 224 పెద్దేశాపు వీధి, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 11.8.90 నుండి 20.7.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 17.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 224 పెద్దేశాపు వీధి, తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 10) ప్రకాశి అండ్ కో, పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 91, 6వ పెద్దేశాపువీధి, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 4.8.90 నుండి 2.8.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 18.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 6వ పెద్దేశాపు వీధి, తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 11) యం. గోవిందరాల్ శర్మ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 219, 20.2.708కొంగంట, తిరుపతి వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 1.7.91 నుండి 5.10.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 20.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి 20.2.708, కొంగంట తిరుపతిలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.
- 12) మూలాకొనూర అండ్ సన్స్ పాస్ బ్రోకర్స్, పి.డి.యల్. నం. 60, మొయిన రోడ్డు, పాకాల వారి తాలూకు కాలవరిమితి గడిచినప్పటికీ 1.2.91 నుండి 31.8.91 తది వరకు గల విడిపించని పద్దులు 23.10.92 తది పురయం 10 గంటల నుండి పై అక్షరముల వారి అంగడి, పాకాలలో బహిరంగముగా వేలము జరుపబడును.

K.V. Ramakrishna Rao
Govt. Approved Auctioneer
11/268, Santhapet,
NELLORE



DTP

ఇల్లి సర్క్యులా
మేషు ఇచ్చేది
మొత్తుకు రుకొచ్చేది

ఇప్పుడు సర్క్యు
లొచ్చేది ఉండేది
ఇక బహుమతులు
సభాకావేలు

వారి ఆమోదం పొందడం కానేకాదు ఒక చిన్న ఫార్మా లిటి!

రేపు మీరు ఇల్లు కట్టుకొందామనుకున్నప్పుడు

తలుస్తుంది ఆ రియాలిటీ!!

ఇల్లు కట్టుకోవడానికి ఋజునికర్తం • మంజునీటినికర్తం

అదే ఓవర్ హెడ్ టైర్స్ వ్వూ • డ్రైనేజ్ సిస్టం తో 33, 40 అడుగుల

వెడల్పుగల W.B.M. రోడ్లు • కళ కళ లాడో వీధి సిపాలు, కాలువలు

హరించేసే చెట్లు • ఫ్రెష్టర్, ప్రాథమిక మెడికల్, స్కూలు, పాఠశాల

కొరకు కేటాయింపున ఫలాన్ని ప్రభుత్వనికి రిజిస్టర్ చేయడం



రియల్ ఎస్టేట్స్

నిర్మల కాఫీ వర్క్స్ మిడ్డెమిడ, బ్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు. ఫోన్: 22188, 29677

ఇయామిలా అసంతృప్తి ఉంటే పై అక్షరాలు సంతృప్తికరం!